

113 學年度各科家庭教育課程實施概況

❖家庭教育法第 13 條規定每學年應在正式課程外實施四小時以上家

庭教育課程及活動。

❖融入/自編家庭教育課程教材或設計教學活動

序	家庭教育議題	領域/科別	年級	主題內容	授課教師
1	親職、子職	國文	國二	安藤忠雄：孤獨，也要讓夢想開花	林雅婷
2	親職、倫理教育	國文	國三	越縵堂日記選	李惠雯
3	資源管理	英文	職三	Typhoid Mary	李復興
4	婚姻與情感教育	英文	國二	從英曲 Someone You Loved 看生命教育	洪美慧
5	資源管理	英文	高二	Celebration That Come at a Price	徐榮駿
6	資源管理	英文	職三	Waste-to-Energy 廢棄物轉製能源	顏萍萱
7	資源管理	數學	國三	從統計圖表了解未來進路	王傳泓
8	性別教育	歷史	高二	晚清社會文化的調適與變遷	吳宗憲

……等。

一、親職、子職-國文

(一)課程教案

科目	國文	實施年級	八	節數	2
				地點	國二孝教室
單元名稱	安藤忠雄：孤獨，也要讓夢想開花			教學者	林雅婷
能力指標	自我覺察■1-4-1 探索自我興趣、性向、價值觀及人格特質的能力興趣特質所適合發展的方向 生涯覺察■2-4-1 瞭解教育的機會、特性及與工作間的關係發展國家經濟及科技進步與工作的關係 生涯規劃□3-4-1 學習如何尋找並運用職業世界資料工作態度及價值觀 ■3-5-1 發展生涯規劃的能力 生涯問題的自信與能力 ■1-5-1 瞭解自己 ■2-5-1 瞭解社會 ■3-4-2 培養正確 ■3-5-2 培養解決				
教學目標	1. 了解課文主旨。 2. 能善用名言事例來強化說服力。 3. 建立善用時間並充實自我，再搭配苦練的精神。 4. 生涯規劃從小建立。				
教材綱要	架構：文 體——記敘文本→列舉作者提出的人例、事例。 文章作法——以簡單幾句話，說明深刻的為學道理。 觀念啟發——建立目標，努力追尋。 教學聯繫：此課言簡意賅，適合作為學生學習。面對未來生涯規劃，貼近生活的事例當能給予他們不少的啟發。 涵蓋的議題： (一) 涯-J1 了解生涯規劃的意義與功能。 (二) 涯-J3 覺察自己的能力與興趣。 統整教學：綜合活動。				
活動方式 (可複選)		教具教材 (可複選)		評量方式 (可複選)	
☒ 講述 ☐ 示範 ☐ 實作 ☐ 實驗 ☐ 參觀 ☐ 辯論 ☒ 討論 ☒ 問答 ☐ 報告 ☐ 觀察 ☐ 訪問 ☐ 測驗 ☐ 發表演說 ☐ 集體創作 ☐ 體驗活動 ☐ 其他_____		☐ 講義 ☒ 學習單 ☐ 測驗卷 ☐ 簡報 ☒ 影片 ☐ 作品 ☐ 其他_____		☐ 紙筆測驗 ☒ 口頭回答 ☐ 專題研究/分組報告 ☐ 實作評量 ☒ 作業評量 ☐ 檔案評量 ☐ 自陳評量	
附件 (請勾選檢附文件)		☐ 教案 ☐ 講義 ☒ 學習單 ☐ 簡報講義 ☐ 其他_____			

附件內容

讓生命閃耀吧！⁴¹

BLACKPINK (韓語: 블랙핑크, 日語: ブラック・ピンク, 符號化: BLACKPINK) 是YG娛樂於2016年推出的韓國女子音樂組合,也是繼2009年2NE1後該經紀公司時隔7年再次推出的女子偶像團體,由 [Jisoo](#)、[Jennie](#)、[Rosé](#)、[Lisa](#) 所組成。2016年8月8日以單曲專輯《Square One》雙主打曲《Whistle》、《Boombayah》正式出道。⁴²

2019年BLACKPINK被《富比士》雜誌評為年度韓國最有影響力的名人,以及第一位女性韓國團體參加《富比士》雜誌「30 Under 30 Asia」,同時也是第一個獲得MTV音樂錄影帶大獎的K-pop女子組合。BLACKPINK目前是Spotify上關注人數最多的女性群體,也是全球YouTube上訂閱人數最多的音樂帳號⁴³

⁴⁴ 以下表格內容為教育部公布的「生涯議題指標」,請依照你所欣賞影片內容,分析BLACKPINK的四位成員(請自己填上姓名),分別符合哪些項目?(符合請打V)⁴⁵

⁴⁶	⁴⁶	⁴⁶	⁴⁶	生涯議題指標 ⁴⁷
⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 ⁴⁹
⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向 ⁵⁰
⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	了解教育的機會、特性及與工作間的關係 ⁵¹
⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係 ⁵²
⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	培養正確工作態度及價值觀 ⁵³
⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	學習如何尋找並運用工作世界的資料 ⁵⁴
⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	培養解決生涯問題及做決定的能力 ⁵⁵
⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	瞭解教育及進路選擇與工作間的關係 ⁵⁶
⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	⁴⁸	發展規劃生涯的能力 ⁵⁷

國一 班 號 姓名:⁴¹

欣賞完影片後,請回答以下問題:⁴²

一、身為偶像團體的優點是什麼?(請舉出三點)⁴³

1.⁴⁴

2.⁴⁴

3.⁴⁴

二、身為偶像團體的缺點是什麼?(請舉出三點)⁴⁵

1.⁴⁶

2.⁴⁶

3.⁴⁶

三、身為偶像團體的工作態度(價值觀)有哪些?⁴⁷

1.⁴⁸

2.⁴⁸

四、你覺得是什麼造就了她們的成功?(請舉出兩點)⁴⁹

1.⁵⁰

2.⁵⁰

五、對於未來的生涯規劃,你有什麼想法呢?請從興趣、能力、人格特質來分析,說明為什麼你認為你能勝任這個工作。⁵¹

⁵²

⁵²

⁵²

⁵²

⁵²

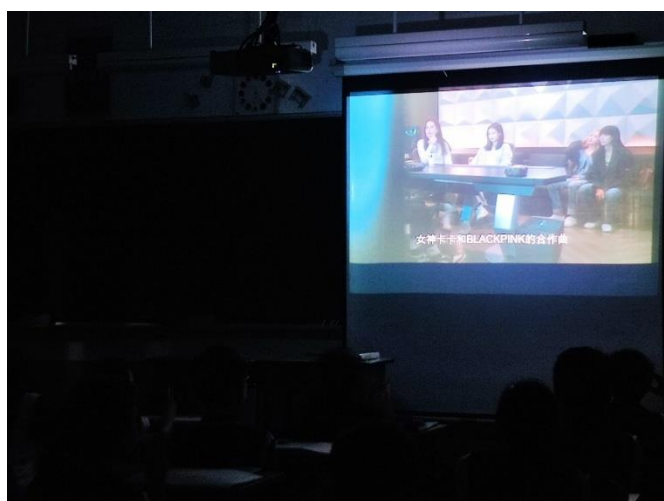
⁵²

⁵²

(二)教師自我檢核項目

自我檢核項目	執行情形			
	完全執行	部分執行	未執行	補充說明
1. 了解議題融入課程綱要之精神及目標		a		
2. 擬定教學計畫並依計畫實施教學		a		
3. 依據教學需求設計適合的教材、教案及學習單		a		
4. 靈活運用不同的教學方法,適當控制教學時間	a			
5. 善用教學媒體、時事資源進行融入教學		a		
6. 善用多元評量診斷學習成果並改進教學	a			
7. 瞭解學生的學習困難並實施有效的教學策略	a			
小 計	3 項	4 項	項	

(三)活動照片



欣賞 BLACKPINK 紀錄片

課堂討論課程學習單

BLACKPINK (韓語: 블랙핑크; 日語: ブラック・ピンク; 英語化: BLACKPINK; 英文YG娛樂於2016年推出由四位女子音樂組合，也是繼2009年2NE1之後繼地公司特備7年內最長的女子團體組合，由Jennie、Rosé、Lisa所組成，2016年8月首張單曲《Square One》雙主打曲《Whistle》、《Boombayah》正式出道，2019年BLACKPINK被《Vogue》雜誌評為全球最具影響力名人，以及為《Vogue》雜誌評為全球最具影響力名人，BLACKPINK首張EP《SQUARE TWO》在發行後獲得MTV音樂錄影帶大獎K-pop女子組合，BLACKPINK首張EP《SQUARE TWO》在發行後獲得MTV音樂錄影帶大獎K-pop女子組合，BLACKPINK首張EP《SQUARE TWO》在發行後獲得MTV音樂錄影帶大獎K-pop女子組合。

以下表格內容為教育部分於「生活課程指南」，請依照你欣賞影片內容，分析BLACKPINK的團體成員(請在表格上填名)，分別標明哪些項目了(請勾選打勾)

Jennie	Rosé	Lisa	生活課程指南
☒	☒	☒	探索自我的興趣、志向、專業的人際關係
☒	☒	☒	了解自己的能力、興趣、學習與機會
☒	☒	☒	了解社會與社會、科技與二種文化
☒	☒	☒	了解社會與社會、科技與二種文化
☒	☒	☒	了解社會與社會、科技與二種文化
☒	☒	☒	了解社會與社會、科技與二種文化
☒	☒	☒	了解社會與社會、科技與二種文化
☒	☒	☒	了解社會與社會、科技與二種文化
☒	☒	☒	了解社會與社會、科技與二種文化
☒	☒	☒	了解社會與社會、科技與二種文化

欣賞完影片後，請回答以下問題：

- 一、身為偶像團體成員最難是什麼？(請舉出三點)
- 二、以世界為舞台，是黑粉們的挑戰。
- 三、以世界為舞台，是黑粉們的挑戰。
- 四、身為偶像團體成員最難是什麼？(請舉出三點)
- 五、身為偶像團體成員最難是什麼？(請舉出三點)

二、身為偶像團體成員最難是什麼？(請舉出三點)

1. 沒有自己的時間。
2. 應對粉絲的壓力。
3. 應對媒體的壓力。

三、身為偶像團體成員最難是什麼？(請舉出三點)

1. 沒有自己的時間。
2. 應對粉絲的壓力。
3. 應對媒體的壓力。

四、身為偶像團體成員最難是什麼？(請舉出三點)

1. 沒有自己的時間。
2. 應對粉絲的壓力。
3. 應對媒體的壓力。

五、身為偶像團體成員最難是什麼？(請舉出三點)

1. 沒有自己的時間。
2. 應對粉絲的壓力。
3. 應對媒體的壓力。



學習單

學生寫作學習單

二、親職、倫理教育-國文

(一)課程教案

科目	國文	實施年級	九年級	節數	3 節
				地點	國三樸教室
單元名稱	越縵堂日記選			教學者	李惠雯
能力指標	1-4-1 探索自我興趣、性向、價值觀及人格特質 1-5-1 瞭解自己的能力興趣特質所適合發展的方向 3-5-1 發展生涯規劃的能力				
教學目標	1. 認識晚清社會。 2. 了解日記書寫的特徵及意義，分享新式手札的書寫風潮。 3. 從庭院賞花之樂、靜夜讀書之樂、郊外賞景之樂，談作者樂賞生活的細膩觀察力、卓絕的生活品味。 4. 體會作者李慈銘書寫的動機。 5. 欣賞文意情境所傳達的生活樂趣。				
教材綱要	1. 寫作背景與作者介紹 2. 相關國學常識（認識【日記】的文體特徵） 3. 課文深究與難句精解 4. 形音義及修辭 5. 播放影片				
活動方式（可複選）		教具教材（可複選）		評量方式（可複選）	
☒ 講述 ☐ 示範 ☐ 實作 ☐ 實驗 ☐ 參觀 ☐ 辯論 ☒ 討論 ☒ 問答 ☐ 報告 ☐ 觀察 ☐ 訪問 ☐ 測驗 ☐ 發表演說 ☐ 集體創作 ☐ 體驗活動 ☐ 其他_____		☐ 講義 ☐ 學習單 ☐ 測驗卷 ☐ 簡報 ☒ 影片 ☒ 作品 ☐ 其他_____		☒ 紙筆測驗 ☒ 口頭回答 ☐ 專題研究/分組報告 ☐ 實作評量 ☐ 作業評量 ☐ 檔案評量 ☐ 自陳評量	
附件（請勾選檢附文件）		☐ 教案 ☒ 講義 ☐ 學習單 ☐ 簡報講義 ☐ 其他：_____			
附件內容 壹、課程講義 一、越縵堂 1. 古代文人與其書齋 定義：書齋，也就是書房，是中國文人生活不可或缺的一部分。他們在這裡藏書，在這裡讀書，在這裡思索，在這裡寫作。同時，也將書齋看成一種精神的寄託，為書齋命名、為書齋題寫對聯，來表明志向，寄託情懷，勉勵自我。 （連結舊有先備知識） 代表：蘇軾					

發奮識遍天下字，立志讀盡人間書。

據說，蘇軾年少時，在父親蘇洵的教導下，博覽群書，知識豐富，常常受到誇讚。他就有些驕傲，寫了這樣一副對聯掛在自己書房：識遍天下字，讀盡人間書。

父親蘇洵一日來到他的書房，看見對聯，暗嘆兒子如此不謙虛。於是，找來幾本文辭深奧的古書讓蘇軾看。蘇軾翻開書卻發現書上的字他有很多不認得，更不要說理解了，心中十分慚愧。於是，將聯語各加了兩個字，成了：發奮識遍天下字，立志讀盡人間書。以此激勵自己虛心向學。

代表：鄭板橋

咬住幾句有用書，可以充飢；養成數竿新生竹，直似兒孫。

鄭板橋愛竹，人盡皆知，他一生賞竹、畫竹、詠竹，與竹結下了不解之緣。他曾自題書齋聯為咬住幾句有用書，可以充飢；養成數竿新生竹，直似兒孫。

這副對聯，上聯寫讀書可以充飢，下聯則寫養竹好比養兒。對於鄭板橋來說，竹子的確是可以比作兒孫的，他曾在他所畫的墨竹圖上題詩，有一句就說「愛竹總如教子弟，數番剪削又扶持」，生動地表現了他對竹精心修剪百般呵護。書齋的這副對聯，既有著對書籍的熱切，也有著對竹的熱愛，正是他的畫像。（資料取自 <https://kknews.cc/culture/qexb3lg.html>）

2. **越縵堂的涵義**

越象徵作者的家鄉浙江

縵本指無花紋的絲製品，延伸有樸素之意，更成為李慈銘對於自己的定位及期許。

二、認識文體：日記

日記的書寫技巧：1. 不只停留於記，更著重於析。⇒強化省思

2. 會發現珍珠，更要會拿著磁鐵去尋寶。⇒提升觀察及感知

3. 視同個人成長史：好記性不如爛筆頭。⇒樂在書寫

(二)教師自我檢核項目

自我檢核項目	執行情形			
	完全執行	部分執行	未執行	補充說明
1. 了解議題融入課程綱要之精神及目標	✓			
2. 擬定教學計畫並依計畫實施教學	✓			
3. 依據教學需求設計適合的教材、教案及學習單	✓			
4. 靈活運用不同的教學方法，適當控制教學時間	✓			
5. 善用教學媒體、時事資源進行融入教學	✓			

6. 善用多元評量診斷學習成果並改進教學		✓		
7. 瞭解學生的學習困難並實施有效的教學策略		✓		
小 計	5 項	2 項	項	
本課程內容能有效引導學生思考哪些○○發展內容或了解哪些○○發展相關資訊？ (請教師書寫對課程的反思、課程融入議題部分及實施成效) 1. 日記寫作練習 日記是檢視自我、提升書寫力、練字、幫助記憶的最佳途徑。日記的篇幅通常受限，但卻以確實不草率的態度書寫，值得你我師法。 提供學生<u>時事寫作練習</u> 2. 透過閱讀此篇文章，與學生分析生活記趣文章的異同。 七年級時曾學過得【兒時記趣】，同樣著墨在生活周遭事物的觀察與描述，透過短篇小品文的形式去保留閒情意趣，養成<u>萬物靜觀皆自得</u>的良好閱讀、品味生活胃口。				

(三)活動照片

	
引起動機 請同學根據重點的引導瞭解本課的重點方向	總結:作品分享及講評

三、資源管理-英文

(一) 課程教案

科目	專題	實施年級	職三	節數	3
				地點	教室
單元名稱	Typhoid Mary			教學者	李復興
☐ 核心能力 ☐ 能力指標 請參考附件	「特殊教育議題融入」不需填寫，僅須在教材上呈現身障人士的議題即可				
教學目標	讓學生知道 1. 討論疾病的預防 2. 公共衛生的重要性 3. 傷寒疫苗的發展歷程。 4. 提高學生對於衛生習慣的認識，例如乾淨水源和個人衛生				
教材綱要	一、能說出傳染病的分類方式 二、能說出六種常見傳染病的主要症狀 三、能說出六種常見傳染病處理及預防方式 四、能說出如何維持健康的生活習慣 五、能檢核自身習慣，並規劃健康養成計畫				
活動方式（可複選）		教具教材（可複選）		評量方式（可複選）	
☐ 講述 ☐ 示範 ☐ 實作 ☐ 實驗 ☐ 參觀 ☐ 辯論 ☐ 討論 ☐ 問答 ☐ 報告 ☐ 觀察 ☐ 訪問 ☐ 測驗 ☐ 發表演說 ☐ 集體創作 ☐ 體驗活動 ☐ 其他_____		☐ 講義 ☐ 學習單 ☐ 測驗卷 ☐ 簡報 ☐ 影片 ☐ 作品 ☐ 其他_____		☐ 紙筆測驗 ☐ 口頭回答 ☐ 專題研究/分組報告 ☐ 實作評量 ☐ 作業評量 ☐ 檔案評量 ☐ 自陳評量	

附件（請勾選檢附文件）

☐教案 ☐講義 ☐學習單 ☐簡報講義 ☐其他_____

1. 衛生福利部疾病管制署（民國 106 年 8 月 7 日）。傳染病介紹【傳染病介紹】。取自 <https://ppt.cc/fxLw9x>
2. 中國醫藥大學兒童醫院（民國 106 年 8 月 7 日）。急性結膜炎(紅眼症)【衛教教室】。取自 <https://ppt.cc/f6oKXx>
3. Chinatimes（民國 106 年 8 月 7 日）。流感疫情不斷創新高 讓你秒懂流感 vs 感冒的差異【部落 格影音資料】。取自

<https://www.youtube.com/watch?v=I18MsrSNZJk>

題目 參考答案 1 常見的傳染病有哪五種傳染途徑？ 蟲媒傳染、食物或飲水傳染、空氣或飛沫傳染、性接觸或血液傳染、接觸傳染。 2 傳染病主要由甚麼東西入侵人體繁殖或產生毒素所導致的？ 病原體 3 登革熱屬於哪一種傳染途徑？ 蟲媒傳染 4 台灣為什麼屬於登革熱傳染的高危險區域？ 台灣位於亞熱帶地區，氣候濕熱，容易有蚊蟲孳生。 5 台灣主要傳播登革熱的病媒蚊是？ 埃及斑蚊、白線斑蚊 6 請說出至少三種登革熱的主要症狀？ 發燒、畏寒、頭痛、四肢酸痛、骨關節酸痛、肌肉痛、背痛、後眼窩痛、畏光、虛弱及全身倦怠。 7 清除登革熱孳生源的四大口訣是甚麼？ 巡、倒、清、刷。 8 腸病毒的傳染途徑有哪些？ 腸胃道傳染（食物或飲水傳染）、呼吸道傳染（飛沫傳染）、接觸傳染 9 腸病毒最特別的症狀為？ 手足口病，特徵為發燒及身體出現小水泡，主要分布於口腔黏膜及舌頭，其次為軟顎、牙齦和嘴唇，四肢則是手掌及腳掌、手指及腳趾。常因口腔潰瘍而無法進食。 10 腸病毒感染一次以後，還會再患病嗎？ 會，因為腸病毒共有數十種型別，感染腸病毒痊癒之後，只會對這次感染的型別產生免疫，所以一生中可能會得好幾次腸病毒。 11 請說出至少三種預防腸病毒的方法？ 勤洗手、均衡飲食、適度運動、充足睡眠、注意環境衛生清潔與通風、盡量不要與疑似病患接觸、流行期間避免出入公共場所、玩具經常清洗與消毒等 12 病毒性腸胃炎通常由那些病毒感染引起？ 輪狀病毒、諾羅病毒、腺病毒 13 請說出至少兩種引起細菌性腸胃炎的致病菌？ 腸炎弧菌、沙門

氏桿菌、病原性大腸桿菌、金黃色葡萄球菌、仙人掌桿菌及霍亂弧菌等 14 腸胃炎通常透過甚麼方式傳染？食物或飲水傳染、接觸傳染、飛沫傳染等 15 腸胃炎最常見的症狀包含哪些？水瀉及嘔吐，伴隨有腹痛、發燒、頭痛及虛弱等，有時會伴隨血便或膿便，但是不一定所有的症狀都會同時發生。

高中職家庭教育議題融入能力指標

(1)瞭解家庭 I-1-5-1 剖析家庭系統對個人的影響 I-1-5-2 探索健康家庭的特質 I-1-5-3 瞭解家庭發展歷程中可能出現的發展任務及壓力 I-1-5-4 認識家庭韌性，並學習提升家庭韌性的方法 (2)關懷家人 I-2-5-1 反思與家人的互動關係 I-2-5-2 瞭解並實踐自己的家庭責任 I-2-5-3 蒐集並與家人分享新知，營造學習型家庭	(3)預備建立家庭 I-3-5-1 探索人生伴侶的選擇 I-3-5-2 瞭解婚姻的意涵 I-3-5-3 描繪自己的家庭願景 (1)家庭資源與管理 II-1-5-1 運用家庭資源訂定家庭目標 II-1-5-2 探索家庭理財知能 II-1-5-3 運用家庭資源處理家務工作 (2)家庭生活經營與管理 II-2-5-1 規劃並執行家庭參與社區活動 II-2-5-2 規劃並落實簡樸又環保的家庭生活
---	---

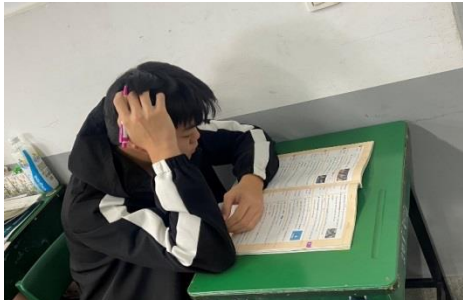
國中部家庭教育議題融入能力指標

主題軸 I：家人關係	主題軸 II：家庭生活管理
(1)瞭解家庭 I-1-4-1 認識並實踐青少年在家庭中的角色和責任 I-1-4-2 瞭解家庭發展歷程 I-1-4-3 瞭解社會與自然環境對個人及家庭的影響 (2)關懷家人 I-2-2-4 參與家庭活動並分享參與家庭活動經驗（綜合 2-2-3、家政 4-2-5） I-2-4-1 瞭解家有青少年階段家庭之父母的挑戰與責任 I-2-4-2 瞭解青少年階段親子衝突的成因與因應 I-2-4-3 檢視家庭成員的需求與期待 I-2-4-4 營造家庭生活中與家人分享的機會	(3)預備建立家庭 I-3-4-1 瞭解約會、婚姻、家庭等關係的發展 I-3-4-2 學習與父母或家人討論異性交往的議題 II-1-4-1 運用家庭資源訂定自己的合理生活目標 II-1-4-2 瞭解家庭財務狀況 II-1-4-3 瞭解法規與公共政策對家庭生活的影響 (2)家庭生活經營與管理 II-2-4-1 分析並反思家庭生活中的性別角色與分工（性別 1-4-4） II-2-4-2 規劃並執行家庭休閒活動（家政 4-4-5）

(二)教師自我檢核項目

自我檢核項目	執行情形			
	完全執行	部分執行	未執行	補充說明
1. 了解議題融入課程綱要之精神及目標	★			
2. 擬定教學計畫並依計畫實施教學	★			
3. 依據教學需求設計適合的教材、教案及學習單		★		
4. 靈活運用不同的教學方法，適當控制教學時間	★			
5. 善用教學媒體、時事資源進行融入教學	★			
6. 善用多元評量診斷學習成果並改進教學		★		
7. 瞭解學生的學習困難並實施有效的教學策略	★			
小 計	5 項	2 項	0 項	
(請教師書寫對課程的反思、課程融入議題部分及實施成效) 此這課程對於孩子來說實為非常重要的議題，它可讓孩子疾病的種類及危害，這些資訊對於他們的未來有何重要的影響，需要詳細的了解各類疾病的傳染途徑及生成過程，進而知道該如何預防，更要知道公共衛生的重要性，養成良好的衛生習慣，才能有健康的身體面對未來一系列的挑戰。				

三、活動照片

	
照片說明：先備知識的說明及閱讀	照片說明：同學討論
	
照片說明：分組討論	照片說明：同學準備發表感想

四、婚姻與情感教育-英文

(一)課程教案

科目	國中英文	實施年級	國二	節數	5
				地點	國二和
單元名稱	從英曲 Someone You Loved 看生命教育			教學者	洪美慧
☐ 核心能力 v 能力指標 請參考附件	通過音樂來實現語言學習、藝術表達和個人成長。課程的主要目標是提升學生的英語語言能力、音樂表現力、自信心和跨文化理解，幫助他們成為更具表現力、文化意識和語言能力的學習者和表演者。希望藉由這歌曲大家都能珍惜身邊重要的人以及重視彼此相處的每個時刻。				
教學目標	1. 提升英語語言能力 2. 增強音樂表現力 3. 建立自信與表演技巧 4. 促進跨文化理解與感知 5. 培養團隊合作與表達能力				
教學綱要	學習英文歌曲不僅可以提升音樂技能，還能加強英語聽力、口語表達和文化理解。以下是一些有效的方法來提升學習英文歌曲的能力： 1. 逐句分解學習 2. 模仿和跟唱原唱 3. 提升英文發音與口語能力 4. 理解歌詞內涵與文化背景 5. 強化記憶 6. 重視語調與情感 7. 練習節奏感與樂感 8. 利用學習資源 9. 定期反覆練習 提升學習英文歌曲的方法包括增強發音、理解歌詞、模仿原唱、定期練習和加入音樂社群等。通過這些方式，你不僅能提升音樂能力，還能加強英語的聽說技能，並更好地融入英語語言和文化的氛圍中。				
活動方式（可複選）		教具教材（可複選）		評量方式（可複選）	
v 講述 v 示範 v 實作 ☐ 實驗 ☐ 參觀 ☐ 辯論 v 討論 v 問答 ☐ 報告 v 觀察 ☐ 訪問 v 測驗 ☐ 發表演說 ☐ 集體創作 ☐ 體驗活動 ☐ 其他_____		v 講義 v 學習單 v 測驗卷 ☐ 簡報 ☐ 影片 ☐ 作品 ☐ 其他_____		v 紙筆測驗 v 口頭回答 ☐ 專題研究/分組報告 v 實作評量 v 作業評量 ☐ 檔案評量 ☐ 自陳評量	

附件（請勾選檢附文件）

☐教案 v 講義 ☐學習單 ☐簡報講義 ☐其他 英曲 MV 影片

附件

國二和班

歌曲名稱：Someone You Love

I'm going under and this time I fear there's no one to save me

我這次徹底沉淪，害怕沒有人會對我伸出援手

This all or nothing really got a way of driving me crazy

這種極端的情形真的讓我失去了理智

I need somebody to heal

我需要一個我能呵護的人

Somebody to know

一個能夠讓我了解人

Somebody to have

一個我擁有的人

Somebody to hold

一個能讓我緊緊抱住的人

It's easy to say

這說來容易

But it's never the same

但一切早已不如以往

I guess I kinda liked the way you numbed all the pain

我想我喜歡你讓我對痛苦麻木的感覺

[Chorus]

Now the day bleeds

現在白天正慢慢地

Into nightfall

滲入低垂的夜幕之中

And you're not here

而你並不在我的身邊

To get me through it all

陪伴我度過這種時刻

I let my guard down

我卸下我的防備

And then you pulled the rug

但你卻讓我頓失依靠

I was getting kinda used to being someone you loved

我已經有點習慣當你所愛之人的感覺了

[Verse 2]

I'm going under and this time I fear there's no one to turn to

我這次徹底沉淪，而我害怕這次沒有能夠求助的人

This all or nothing way of loving got me sleeping without you

這種極端愛人的方式讓我必須獨自入眠

Now, I need somebody to know

現在，我需要一個能夠讓我了解的人

Somebody to heal

一個能讓我治癒他傷痕的人

Somebody to have

一個能讓我擁有的人

Just to know how it feels

我只想要感受這種感覺

It's easy to say but it's never the same

儘管說來容易，但一切早已變質

I guess I kinda liked the way you helped me escape
我想我有點喜歡你助我逃離困境的感覺

[Chorus]

Now the day bleeds
白天正在此時此刻
Into nightfall
慢慢地被低垂的夜幕取代
And you're not here
但你卻不在我的身邊
To get me through it all
來伴我經歷這一切
I let my guard down
我卸下了自己的所有防備
And then you pulled the rug
但你卻突然讓我失去了依靠
I was getting kinda used to being someone you loved
我想我已經習慣當你的愛人了

[Bridge]

And I tend to close my eyes when it hurts sometimes
當我心中感到痛楚時，我總想閉上自己的眼睛
I fall into your arms
想像著我倒在你懷裡的感覺
I'll be safe in your sound 'til I come back around
你的聲音給了我安全感，直到我意識到這一切早已不復存在

[Chorus]

For now the day bleeds
白天正在此時此刻
Into nightfall
慢慢地被黑夜吞沒
And you're not here
但你卻不在我的身邊
To get me through it all
來讓我能夠經歷這一切
I let my guard down
我卸下了自己的所有防備
And then you pulled the rug
但你卻突然讓我失去了依靠
I was getting kinda used to being someone you loved
我想我已經習慣當你的愛人了
But now the day bleeds
現在白天正逐漸地
Into nightfall
與低垂的夜幕融為一體
And you're not here
但你卻不在我的身邊
To get me through it all
來讓我能夠經歷這一切
I let my guard down
我卸下了自己的所有防備
And then you pulled the rug
但你卻突然讓我失去了依靠
I was getting kinda used to being someone you loved
我想我已經習慣當你的愛人了

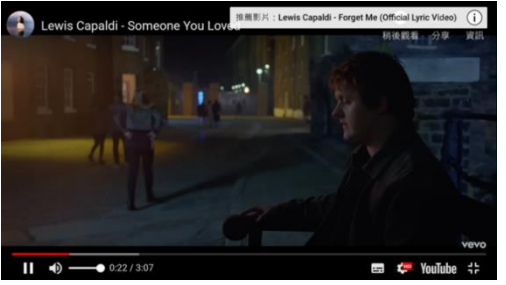
歌曲簡介

這首英國年度最暢銷的歌曲是由蘇格蘭歌手 Lewis Capaldi 自己創作的，內容是失去重要的人。特別是他沙啞有爆發力的聲音來詮釋這首生離死別的失去著實令人心碎，讓人有種歷盡滄桑的感覺。接下來由國二和班演唱這首曲子，獻給在我們身邊的家人、朋友以及師長，希望大家都能珍惜身邊重要的人以及相處的每個時刻。

(二)教師自我檢核項目

自我檢核項目	執行情形			
	完全執行	部分執行	未執行	補充說明
1. 了解議題融入課程綱要之精神及目標		v		
2. 擬定教學計畫並依計畫實施教學	v			
3. 依據教學需求設計適合的教材、教案及學習單	v			
4. 靈活運用不同的教學方法，適當控制教學時間	v			
5. 善用教學媒體、時事資源進行融入教學		v		
6. 善用多元評量診斷學習成果並改進教學		v		
7. 瞭解學生的學習困難並實施有效的教學策略		v		
小 計	1 項	6 項	項	
課程的反思、課程融入議題部分及實施成效： 自信是學生上台演唱成功的關鍵因素之一。即使他們技術精湛，如果缺乏自信，表現也可能受到影響。本次幫助學生建立自信，採取以下措施： 1. 模擬舞台環境 ：經常讓學生在類似於演出的環境中練習，比如在教室或小型觀眾前進行排練，讓他們習慣舞台感。 2. 正面反饋 ：在每次練習後，強調學生的進步，並給予鼓勵，這能增強他們的信心。 3. 逐步增強表演難度 ：從簡單的表演開始，逐步增加難度，讓學生在每個階段都能獲得成功的經驗。 4. 教導放鬆技巧 ：教授深呼吸或冥想等放鬆技巧，幫助學生在上台前平靜情緒，減少緊張感。 相信自信的提升能讓學生在台上展現最佳狀態，並更有表現力和感染力。也希望藉由這歌曲大家都能珍惜身邊重要的人以及重視彼此相處的每個時刻。				

(三)活動照片

	
進場音樂介紹	退場音樂介紹
	
英曲教學教唱	
	
欣賞原唱者 MV	
	
英曲練唱	

五、資源管理-英文

(一)課程教案

科目	英文	實施年級	國三	節數	2
				地點	國三仁
單元名稱	Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?			教學者	徐榮駿
能力指標	2-V-3 能依主題或情境描述事件或回答問題。 6-V-6 能主動從網路或其他管道搜尋英語文學習相關資源，並與老師及同學分享。 6-V-7 能積極以英語文為工具，探索新知並關注國際議題。 8-V-1 能以英語文介紹國內外主要的節慶習俗及風土民情。 8-V-7 能養成地球村的觀念，尊重生命與全球的永續發展。 9-V-7 能評估不同資訊，提出合理的判斷或建議。				
教學目標	1. 能認識常見職業的英文。 2. 能覺察自己的能力與興趣，並建立對於未來職涯的願景。 3. 能瞭解自己的興趣和專長為何，並探索與思考自己未來的職涯規劃。 4. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。				
教材綱要	1. 能正確使用列點說明的轉折語。 2. 能討論科技對生活習慣造成的改變。 3. 能聽說讀及拼寫和食物外送相關的英語詞彙。 4. 能正確使用情緒形容詞來描述感受。 5. 能了解 that 名詞子句的功能。 6. 能了解直接引述句和間接引述句的差異，並正確轉換這兩種句型。				
活動方式（可複選）		教具教材（可複選）		評量方式（可複選）	
☒ 講述 ☐ 示範 ☐ 實作 ☐ 實驗 ☐ 參觀 ☐ 辯論 ☐ 討論 ☒ 問答		☐ 講義 ☒ 學習單 ☒ 測驗卷 ☐ 簡報 ☒ 影片 ☐ 作品		☒ 紙筆測驗 ☐ 口頭回答 ☐ 專題研究/分組報告	

☐ 報告 ☐ 觀察 ☐ 訪問 ☒ 測驗 ☐ 發表演說 ☐ 集體創作 ☐ 體驗活動 ☐ 其他_____	☐ 其他_____	☐ 實作評量 ☒ 作業評量 ☐ 檔案評量 ☐ 自陳評量
附件（請勾選檢附文件）	☐ 教案 ☐ 講義 ☒ 學習單 ☒ 簡報講義 ☐ 其他_____	

附件內容

關係子句講義 (by Irene Lin)

1. 相關詞彙定義：

A. 關係代名詞：同時具有連接詞及代名詞兩種功用（簡稱關代）

(1) who：代「人」

(2) which：代「事物」、「動物」

(3) that：皆可

B. 關係子句：由關係代名詞所帶領的子句，具有形容詞的功用，所以又另稱形容詞子句

C. 先行詞：關係代名詞前所形容的名詞 ⇨ 關係代名詞

例： I like the girl. } → I like the girl who is playing baseball.

先行詞

↖

↗

關係子句

2. 關代可否省略的時機：

A. 可省略：(1)關係子句中已有主詞，關代不當主詞時 (2)關代雖當主詞用，和 beV. 一起省略

例：I know the girl (who) you' re talking about. I know the girl (who is) next to you.

B. 不可省略：(1)關代當主詞用，後接一般動詞 (2)關代當受詞用，前面有介系詞

例：I know the girl who sings the song well. I know the girl to whom you' re talking about.

3. 關代的人稱、數必須和先行詞一致

例：I, who _____ your friend, will help you. You, who _____ my friend, can understand me.

4. 關代的「格」：須看關代在關係子句中的位置而定。如為主詞，則用主格（後接動詞）；如為動詞或介系詞的受詞，則用受格；如為形容詞（…的；後接名詞），則用「所有格」

先行詞種類	主格	所有格	受格
-------	----	-----	----

人	who	whose	whom
事物、動物	which	whose of which	which
人、事物、動物	that	-----	that

例：This is the woman_____wants to see you. (格) This is the woman_____Tom wants to see.
(格)

Is this the key_____you are looking for? (格) He has a girlfriend_____father is a doctor. (格)

5. 關代 that 必用及不可用的時機：

A. 必用：

- (1) 先行詞前有「最高級」形容詞時：He is the tallest boy that I have ever met.
- (2) 先行詞是「人和動物或事物」時：I saw Mary and her dog that were walking in the park.
- (3) 先行詞前有「序數」時：He is the first boy that came this morning.
- (4) 先行詞前有 “all, no, every, any, the only, the same, the very” 時
- (5) 疑問句開頭是 who, which，為避免重覆時：Who’ s the boy that is sitting under the tree?

B. 不可用：

- (1) 「介系詞」後面：This is the house in that he lives. (x) 需改成_____
- (2) 「逗點」後面：Your brother, that is a PE teacher, can run fast. (x) 需改成_____
- (3) 先行詞為 people 及 those 的句子：People that are nice will help others. (x) 需改成_____

6. 關係子句的「限定用法」及「補述用法」：注意逗點的使用

A. 限定用法：My sister who is in England will come back tomorrow. $\xrightarrow{\quad}$ 姐姐不只一個

B. 補述用法：My sister, who is in England, will come back tomorrow. $\xrightarrow{\quad}$ 姐姐只有一個

7. 複合關係代名詞 what：包含先行詞和關代，所以 what 之前絕無先行詞，常翻譯為「所…的」「所…

的東西、事」「所…的話」(=*the thing(s) which/that*)

例：This is the thing which (that) I want. = This is what I want. (這就是我要的「東西」)

The thing which (that) she said is right. = What she said is right. (她說的是對的)

8. 關係副詞 where：因其詞性為副詞，不能當作關係子句中的主詞或受詞 (*=in/on/at/to + which*)，

所以 where 帶領的關係子句中一定另有主詞

例：John bought the house, which is beautiful. (o)

John bought the house, where is beautiful. (x)

例：This is the room.

I study in the room.

This [→] is the room which I study in.

= This is the room in which I study. (介系詞可調到關代之前，此時關代要用受格)

= This is the room where I study. (in which = where)

Practice:

一、填入適當的關代：

1. I met the woman _____ I love.
2. This is the sweater _____ I bought on Saturday.
3. Have you found the money _____ you lost?
4. Who is the man _____ drives fast?
5. I know the old man and his dog _____ are running over there.
6. He is the man to _____ I spoke yesterday.
7. Are these all the letters _____ came this morning?
8. He's the boy _____ doesn't have any brothers and sisters.
9. I like the computer _____ is fast and easy.
10. This is the most difficult math problem _____ I have ever solved.

二、合併句子：

1. I know the man. The man wears glasses.

2. Here is a book. The book is about sports.

3. Do you see the watch? I bought the watch yesterday.

4. The woman is my mother. The woman is cooking in the kitchen.

5. The computer game is exciting. I'm playing the computer game.

三、翻譯：

1. 那個正在看電視的男孩是我的哥哥。

2. 湯姆遇見的那個女孩很漂亮。

3. 瑪麗昨天唱的那首歌很棒。

4. Tina 討厭那個戴眼鏡的小孩。

二個句子若有「因果」、「時間先後」、「身份、特質或動作」等關係時，需照下表三大原則合併；若無，則可任意合併：

原則	關係子句	主要子句
因果	因	果
時間先後	先	後
身份特質 或動作	動作	身份 特質

翻譯三大步驟：

1. 先找出「的」，再判斷出關係子句的開頭（用括號標記）
2. 先寫剩下的部分（主要子句）
3. 再寫關係子句，由關代帶領，切記需緊跟在先行詞之後

(二)教師自我檢核項目

自我檢核項目	執行情形			
	完全執行	部分執行	未執行	補充說明
1. 了解議題融入課程綱要之精神及目標	✓			
2. 擬定教學計畫並依計畫實施教學	✓			
3. 依據教學需求設計適合的教材、教案及學習單	✓			
4. 靈活運用不同的教學方法，適當控制教學時間		✓		
5. 善用教學媒體、時事資源進行融入教學	✓			
6. 善用多元評量診斷學習成果並改進教學		✓		
7. 瞭解學生的學習困難並實施有效的教學策略	✓			
小 計	5 項	2 項	項	
本課程內容能有效引導學生思考哪些生涯發展內容或了解哪些生涯發展相關資訊？ (請教師書寫對課程的反思、課程融入議題部分及實施成效) 1. 學生透過職業相關的英文，使學生能自然使用於生活中。 2. 學生口頭討論對於選擇未來職業必須具備的人格特質。 3. 教師引導學生回答老師的提問 4. 透過討論，讓學生對職業有更多的了解。 反思： 1. 建議學生思考新世代的未來職業。 2. 分析未來的職場生涯，尋找適合自己個性的科系和職業。 3. 老師可以提供最新資訊，運用 AI 探索未來的職業。 4. 結合人力銀行，可讓學生找出未來自己喜歡的職業選項。 5. 透過職業選擇，讓學生了解未來的職業發展。				

(三)活動照片




照片說明：學生發表想法

六、資源管理-英文

(一)課程教案

科目	英語文	實施年級	三	節數	2
				地點	職三愛教室
單元名稱	Unit 6 Waste-to-Energy			教學者	顏萍萱
能力指標	環境倫理■環 U1 關心居住地區,因保護所帶來的發展限制及權益受損,理解補償正義的重要性。 □環 U2 理解人為破壞對其他物種與棲地所帶來的生態不正義,進而支持相關環境保護政策。 永續發展■環 U3 探討臺灣二十一世紀議程的內涵與相關政策。 □環 U4 思考生活品質與人類發展的意義,並據以思考與永續發展的關係。 ■環 U5 採行永續消費與簡樸生活的生活型態,促進永續發展。 氣候變遷□環 U6 探究國際與國內對氣候變遷的應對措施,了解因應氣候變遷的國際公約的精神。 □環 U7 收集並分析在地能源的消耗與排碳的趨勢,思考因地制宜的解決方案,參與集體的行動。 災害防救■環 U8 從災害防救法規了解臺灣災害防救的政策規劃。 □環 U9 分析實際監測數據,探究天然災害頻率的趨勢與預估。 □環 U10 執行災害防救的演練。 □環 U11 運用繪圖科技與災害資料調查,繪製防災地圖。 能源資源 永續利用■環 U12 了解循環型社會的涵意與執行策略,實踐綠色消費與友善環境的生活模式。 □環 U13 了解環境成本、汙染者付費、綠色設計及清潔生產機制。 ■環 U14 了解國際及我國對能源利用之相關法律制定與行政措施。 □環 U15 了解因地制宜及友善環境的綠建築原理。				
教學目標	一、增進環保議題的英文理解能力： 幫助學生學習與垃圾處理、環境保護相關的英文詞彙和表達方式，如 "waste-to-energy," "recycling," "carbon dioxide emissions," 等，增強學生的專業英文素養。 二、培養批判性思維與跨文化觀點： 引導學生比較不同國家（如瑞典、台灣、歐盟）在垃圾管理與能源利用上的做法，從而理解多元文化背景下的解決方案，並培養環保意識。 三、提升英文閱讀理解與資訊分析能力： 通過閱讀文章，學生能掌握主旨大意、段落細節和邏輯關係，並進一步分析廢棄物轉能源技術的優點與缺點。 四、強化英文寫作與溝通技巧： 鼓勵學生以英文撰寫有關垃圾減量或環保計畫的短文或報告，並進行分組討論，增強其用英文表達想法與解決問題的能力。 五、實踐可持續發展的行動計劃： 通過英文課堂活動，讓學生提出減少垃圾的實際行動方案，將所學英文知識應用於日常生活中，並激發學生關注環保議題的熱情與責任感。				
教材綱要	一、了解全球垃圾產生的規模與環境影響。 二、學習描述垃圾相關問題的英文詞彙和表達方式。 三、文章重點：每日垃圾產生量、垃圾填埋場的環境影響、數據分析。 四、英文詞彙：trash, landfill, household waste, pollution, greenhouse gases。 五、延伸活動：討論身邊的垃圾問題並分享觀察。				
活動方式（可複選）		教具教材（可複選）		評量方式（可複選）	
■講述■示範□實作□實驗□參觀□辯論 ■討論 ■問答□報告□觀察□訪問□測驗□發表演說□集體創作□體驗活動□其他		□講義■學習單□測驗卷□簡報■影片□作品□其他		□紙筆測驗■口頭回答□專題研究/分組報告□實作評量□作業評量□檔案評量□自陳評量	

附件（請勾選檢附文件）

☐教案☐講義☒學習單☐簡報講義☐其他



(二)教師自我檢核項目

自我檢核項目	執行情形			
	完全執行	部分執行	未執行	補充說明
1.了解議題融入課程綱要之精神及目標	V			
2.擬定教學計畫並依計畫實施教學	V			
3.依據教學需求設計適合的教材、教案及學習單	V			
4.靈活運用不同的教學方法，適當控制教學時間		V		
5.善用教學媒體、時事資源進行融入教學	V			
6.善用多元評量診斷學習成果並改進教學	V			
7.瞭解學生的學習困難並實施有效的教學策略		V		
小計	5 項	2 項	0 項	

(三)活動照片

	
教師介紹英文再生能源	透過英文環保宣導影片破題
	
與學生討論生活可做的環保行動	從英文影片了解到環境保護的重要性

七、資源管理-數學

(一)課程教案

科目	數學	實施年級	國三	節數	1
				地點	國三忠教室
單元名稱	從統計圖表了解未來進路			教學者	王傳泓
☐ 能力指標	自我覺察■1-4-1 探索自我興趣、性向、價值觀及人格特質 生涯覺察■2-4-1 瞭解教育的機會、特性及與工作間的關係 生涯規劃□3-4-1 學習如何尋找並運用職業世界資料 ■3-5-1 發展生涯規劃的能力				
教學目標	1. 學生能簡單說出長條圖與折線圖的特性。 2. 學生能簡單說出長條圖與折線圖的使用時機。 3. 學生能初步探索自己未來的職業進路。 4. 學生能發覺四分位數與盒狀圖的使用時機。				
教材綱要	2. 翰林版國中數學第五冊。				
活動方式（可複選）		教具教材（可複選）		評量方式（可複選）	
☒ 講述 ☒ 示範 ☐ 實作 ☐ 實驗 ☐ 參觀 ☐ 辯論 ☒ 討論 ☒ 問答 ☐ 報告 ☐ 觀察 ☐ 訪問 ☐ 測驗 ☐ 發表演說 ☐ 集體創作 ☐ 體驗活動 ☐ 其他_____		☐ 講義 ☒ 學習單 ☐ 測驗卷 ☐ 簡報 ☐ 影片 ☒ 作品 ☐ 其他_____		☐ 紙筆測驗 ☒ 口頭回答 ☐ 專題研究/分組報告 ☐ 實作評量 ☒ 作業評量 ☐ 檔案評量 ☐ 自陳評量	
附件（請勾選檢附文件）		☐ 教案 ☐ 講義 ☒ 學習單 ☐ 簡報講義 ☐ 其他_____			
附件內容					

(二)教師自我檢核項目

自我檢核項目	執行情形			
	完全執行	部分執行	未執行	補充說明
1.了解議題融入課程綱要之精神及目標	✓			
2.擬定教學計畫並依計畫實施教學	✓			
3.依據教學需求設計適合的教材、教案及學習單	✓			
4.靈活運用不同的教學方法，適當控制教		✓		

學時間				
5.善用教學媒體、時事資源進行融入教學		✓		
6.善用多元評量診斷學習成果並改進教學		✓		
7.瞭解學生的學習困難並實施有效的教學策略		✓		
小 計	3 項	4 項	項	
(請教師書寫對課程的反思、課程融入議題部分及實施成效) 1. 本班學生均參加美國數學 AMC8 測驗，測驗範圍包含基礎統計學。 2. 依據我國國民中學數學領域領綱，此部份分散於 7 年級與 8 年級教授。 3. 約 90%學生能說出基礎統計圖表之間的差異；約有 60%經過簡單說明後即能自行完成學習單。 4. 約 50%學生無法理解未來職業進路的意義，經說明後全數理解。 5. 約 50%學生在課程進行中無法清楚表明自己未來的職業走向，考量學生年齡，僅以引導方式進行，不強迫其決定未來進路。 6. 約有 10%學生於課程後即遺忘部份統計圖表概念，故考慮再行設計作業卷返家完成。				

(三)活動照片

112 學年度國中部二年級數學科 AMC8 補充教材

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

1. 有哪些統計圖表是生活中經常看到的？

答：_____

2. 長條圖和折線圖使用時機有什麼不同？

答：_____

3. 依據以下資料，請問使用哪一種圖表較為適合？為什麼？

座號	未來進路	座號	未來進路	座號	未來進路	座號	未來進路
1	居家建築	6	教育研究	11	整體造型	16	藝術動漫
2	科技製造	7	投資理財	12	運輸製造	17	影視傳播
3	科技製造	8	醫療照護	13	休閒參旅	18	資訊軟體
4	軍警公行	9	醫療照護	14	運輸製造	19	資訊軟體
5	投資理財	10	體育運動	15	科技製造	20	資訊軟體

答：_____

4. 依據以下資料，請問使用哪一種圖表較為適合？為什麼？

座號	工作年資	座號	工作年資	座號	工作年資	座號	工作年資
1	4	6	0	11	3	16	1
2	1	7	2	12	2	17	2
3	1	8	1	13	2	18	2
4	2	9	1	14	3	19	3
5	2	10	5	15	3	20	3

答：_____

5. 依據以上兩張圖表，你認為未來進路與工作年資之間有什麼關係，為什麼？

答：_____

6. 還有什麼未來進路是以上表格中未呈現的？

答：_____

7. 你認為未來 10 年後，哪一種工作進路會最受到重視？

答：_____

8. 試著想像一個現在還沒有出現的職業，並簡單說明這個職業的工作內容或需要的先備能力。

答：_____

9. 已經有平均數、中位數與眾數，為何還需要四分位數？

答：_____

10. 盒狀圖有什麼特色？

答：_____

照片說明：

照片說明：

八、性別教育-歷史

(一)課程教案

科目	歷史	實施年級	高 3E	節數	1
				地點	6B 教室
單元名稱	晚清社會文化的調適與變遷			教學者	吳宗憲
能力指標	自我覺察■1-4-1 探索自我興趣、性向、價值觀及人格特質 生涯覺察□2-4-1 瞭解教育的機會、特性及與工作間的關係 生涯規劃□3-4-1 學習如何尋找並運用職業世界資料 □3-5-1 發展生涯規劃的能力 □1-5-1 瞭解自己的能力興趣特質所適合發展的方向 □2-5-1 瞭解社會發展國家經濟及科技進步與工作的關係 ■3-4-2 培養正確工作態度及價值觀 □3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力				
教學目標	1.讓學生了解清末民初的政治社會。 2.讓學生明白秋瑾革命的原因及其歷史意義。 3.培養學生效法秋瑾關懷國家、愛國愛民的情懷。 4.讓學生能突破性別的迷思，做好自己的生涯規劃，並朝自己的目標發展。 5.訓練學生搜集、整理、討論、分析、判斷、思考的能力。				
教材綱要	從古至今，中國傳統社會一直標榜「女子無才便是德」，認為女人的工作就是應該好好在家「相夫教子」，遵守「三從四德」，「嫁雞隨雞；嫁狗隨狗」，逆來順受-----，換句話說，女人只是依附男人生活的，完全沒有「自我」的人生！ 本設計期望透過秋瑾的偉大事蹟，破除女性是柔弱的迷思，讓學生釐清兩性的刻板印象，了解自己是是可以突破性別的限制，做好自己的生涯規劃，勇敢地朝自己的目標邁進！				
活動方式（可複選）		教具教材（可複選）		評量方式（可複選）	
■講述 □示範 □實作 □實驗 □參觀 □辯論 ■討論 □問答 □報告 □觀察 □訪問 □測驗 □發表演說 □集體創作 □體驗活動 □其他_____		■講義 ■學習單 □測驗卷 ■簡報 □影片 □作品 □其他_____		□紙筆測驗 ■口頭回答 □專題研究/分組報告 □實作評量 ■作業評量 □檔案評量 □自陳評量	
附件（請勾選檢附文件）		☐ 教案 ☐ 講義 ☒ 學習單 ☐ 簡報講義 ☐ 其他_____			

附件內容

『生涯規劃』學習單——替自己設計一張 20 年後的名片

- ◆ 我是_____年_____班的_____。
- ◆ 20年後的我，已經_____歲。
- ◆ 20年後的我，職業是_____。
- ◆ 20年後的我，工作地點在_____。（國家名、地點名）
- ◆ 20年後的我每月薪水是新台幣_____元。
- ◆ 為了以上的工作與收入，現在的我應該要如何準備？
- a. 國中畢業後我應該要唸哪些科系與學校（高職、高中、五專、大學、研究所、博士班...）
- b. 我應該要特別加強哪些能力？（語文、表達、領導、設計、創造、體能、數理、鑑賞...）
- _____
- ◆ 20年後的我 ☐ 已婚、有_____個小孩 ☐ 未婚。
- ◆ 15年後的我是一位怎麼樣的人？（身材、髮型、穿著、個性、談吐、氣質...）
- ===== 我 20 年後的名片 =====

(二)教師自我檢核項目

自我檢核項目	執行情形			
	完全執行	部分執行	未執行	補充說明
1.了解議題融入課程綱要之精神及目標	V			
2.擬定教學計畫並依計畫實施教學	V			
3.依據教學需求設計適合的教材、教案及學習單		V		
4.靈活運用不同的教學方法，適當控制教學時間		V		
5.善用教學媒體、時事資源進行融入教學		V		
6.善用多元評量診斷學習成果並改進教學	V			
7.瞭解學生的學習困難並實施有效的教學策略		V		
小 計	3 項	4 項	項	
（請教師書寫對課程的反思、課程融入議題部分及實施成效） 本教材架構乃以「秋瑾」的故事為主題，除探討清末之腐敗外，並以革命為中心，思考秋瑾如何突破傳統，發揮才能，朝自己的目標發展，不僅讓學生效法秋瑾的愛國精神，且增進學生思考、評析與判斷的能力，進而培養自己生涯規劃的智能。				

(三)活動照片



教師講解秋瑾生平



學生觀賞秋瑾相關影片



學生撰寫學習單



秋瑾相關投影片